

Отчёт о работе школьного театра «Адаптация» за 2023-2024 уч. год

Руководитель ШТ «Адаптация» Авдеев С.С.

Школьный театр «Адаптация» включён во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров в октябре 2023 года. Реестровый номер: 23-1506988182. Учебный год стал первым годом работы театра. В деятельности ШТ принимает участие более 50 учащихся (преимущественно 8-11 классы). Название театра было выбрано участниками в ходе общего голосования. В буквальном смысле адаптированное произведение — это произведение переработанное и приспособленное для читателя (зрителя, слушателя). Это интерпретация средствами кино произведений другого вида искусства, чаще всего, литературных произведений. Все постановки в течение года создавались на основе адаптированных сценариев. Первоисточник переосмыслился и переписывался с учётом особенностей сценического искусства, возраста и специфики аудитории. В переносном же смысле значение слова «адаптация» является своеобразным итогом театральной деятельности: ребёнок, проживая на сцене судьбу своего героя, учится человеческим взаимоотношениям в реальном мире, становится более раскрепощённым, артистичным, открывает в себе новые грани характера и улучшает физические параметры (чистота и сила голоса, пластика тела, скорость реакции, объём кратковременной и долговременной памяти и т.д.), тем самым адаптируясь к окружающей его обстановке.

Основные задачи школьного театра:

1. Развивать познавательный интерес к театральной деятельности.
2. Формировать навыки общения и коллективное творчество.
3. Способствовать развитию детской фантазии, воображения, памяти, детского творчества.
4. Упражнять детей интонационно и выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние.
5. Способствовать выражению эмоций с помощью мимики, жеста.
6. Развивать речь и обогащать словарный запас детей.
7. Развивать творческие способности детей.

В рамках театральной работы привлекается литература и киноискусство, что позволяет создавать междисциплинарные связи. Связь с литературой была реализована в спектаклях «Ночь перед Рождеством», «Преступление и наказание. Суд», «А зори здесь тихие». Адаптацией кинофильма «Служебный роман» стал концерт для педагогического коллектива, посвящённый празднованию 8 марта. Спектакли записываются на профессиональное оборудование, монтируются и публикуются в соцсетях

школы в виде телеспектаклей. Официальное сообщество коллектива:
<https://vk.com/adap61>

Кроме того, отдельным направлением работы студии является художественная декламация. Многие выступления приурочены к событиям, акциям и мероприятиям. Например, в рамках всероссийской акции "Классика Победы" Ангелина Бурминова (10 "Б") исполнила стихотворение А.Т. Твардовского "Рассказ танкиста", а к 225-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина Надежда Медведева (10 «Б») прочитала отрывок из романа «Евгений Онегин». Также в течение года звучали стихи Сергея Есенина (А. Бурминова), монологи из пьесы «Горе от ума» (А. Бурминова, Т.Бойко), фрагмент-монолог Анны Карениной из одноимённого романа Л.Н. Толстого (Т. Бойко). В рамках работы ШТ участники коллектива проводили регулярные радиопередачи по школьному радио, записи которых публиковались в соцсетях. Репертуар школьного театра в 2023-2024 гг. выглядел следующим образом:

Мероприятие	Результат	Ссылка
Спектакли		
Новогодний спектакль «Ночь перед Рождеством» (37 участников)	Общее количество зрителей - более 2000 человек, видеозапись.	https://vk.com/wall-221872324_3
Концерт к 8 марта «Служебный роман» (2 главных героя)	Концерт, видеозапись	https://vk.com/wall-221872324_27
Мини-спектакль «А зори здесь тихие» (8 участников)	Диплом III степени во II городском фестивале-конкурсе театрального искусства «Театр, в котором играют дети, видеозапись спектакля. Участие в конкурсе «Песня в военной шинели»	https://vk.com/wall-221872324_38
Спектакль-фрагмент «Суд над Раскольниковым» (14 участников)	Участие в открытом-онлайн смотре театральных коллективов ОО г. Краснодара. Видеозапись спектакля.	https://vk.com/wall-221872324_44
Декламация		
Монолог Анны Карениной (Таира Бойко)	Видеозапись	https://vk.com/wall-221872324_6
Монолог Чацкого "Карету мне, карету!" (Ангелина Бурминова)	Диплом участника Поэтического международного конкурса юных чтецов	https://vk.com/wall-221872324_9

	«Живая классика» 2023 г., видеозапись	
Монолог Чацкого "Раз в жизни притворюсь" (Таира Бойко)	Видеозапись	https://vk.com/wall-221872324_23
Ответ Татьяны на письмо Онегина (Надежда Медведева)	Видеозапись	https://vk.com/wall-221872324_19
Стихотворение А.Т. Твардовского "Рассказ танкиста" (Ангелина Бурминова)	Участие во всероссийской акции "Классика Победы", видеозапись	https://vk.com/wall-221872324_42
Прочие номера		
Театрализованный музыкальный номер на фестивале военно-патриотической песни «Закаты алые» (23 участника)	Грамота за I место, видеозапись	https://vk.com/wall-221872324_34
Театрализованный номер на литературную тему «Экзамен по литературе» (17 участников)	Грамота за I место, видеозапись	https://vk.com/wall-221872324_45
Кино		
Короткометражный фильм «Колыбельная» (более 30 участников)	Формирование интереса к теме пионерии, масштабного съёмочного процесса	https://vk.com/wall-221872324_33
Радио		
Радиолинейка 19.01.2024 (Решта А., Бурминова А.)		https://vk.com/wall-221872324_8
Радиолинейка 26.01.2024 (Корниенко К., Ибоян Д.)		https://vk.com/wall-221872324_13
Радиолинейка 02.02.2024 (Белякова Е., Панасенко В.)		https://vk.com/wall-221872324_22
Радиолинейка 08.02.2024 (Галстян А., Беляева А.)		https://vk.com/wall-221872324_26
Радиолинейка 1.03.2024 (Решетникова А., Еськов М., Арутюнян В.А.)		https://vk.com/wall-221872324_28
Радиолинейка 22.03.2024 (Бурминова А., Еськов М.)		https://vk.com/wall-221872324_31
Радиолинейка 27.04.2024 (Решетникова А., Лызлова Д.)		https://vk.com/wall-221872324_35
Радиолинейка 8.05.2024 (Бурминова А., Трембач А.)		https://vk.com/wall-221872324_43

Публикации в социальных сетях мотивируют учащихся приобщаться к искусству публичных выступлений, вырабатывают ответственность за каждое сказанное слово и совершённое действие, а ещё формируют положительный образ образовательного учреждения. Благодаря

представленности в медиа-сфере зрителями детского творчества становятся все желающие, а не только представители школы. Пробуждается интерес к театральному и смежным искусствам у детей разных возрастных групп. Несмотря на то, что творческая мастерская образовалась совсем недавно, выступления ребят пользуются популярностью:



Таким образом, по результатам данной работы можно увидеть, что вовлечение детей в театрализованную деятельность способствовало развитию у них творческих способностей. Дети, которые посещали театральный кружок, стали более раскрепощёнными, научились импровизировать, стали более открытыми, лёгкими в общении, обрели уверенность в себе, стали более музыкальными. Приобретённые качества обязательно помогут им в будущем найти своё место в обществе, чувствовать себя уверенно и комфортно в любой ситуации. Каждый участник выразил активное желание продолжать работу творческой мастерской, потому что процесс создания театрального или кинематографического произведения приносит большое удовольствие, связывает участников коллектива и даёт мотивацию развивать свой, зачастую скрытый, творческий потенциал.

В новом учебном году 2024-2025 деятельность творческой мастерской «Адаптация» будет расширяться. Помимо стандартных театральных постановок (Новый год, 23 февраля, 8 марта, 9 мая), работы с видеоматериалами и радиоподкастов, планируется открыть студию подкастов – диалогов на заданную тему или интервью с приглашёнными гостями. В рамках этой работы воспитанники мастерской научатся себя слышать, будут работать над речью и содержательностью высказывания, получают наглядный

тренажёр, который позволит научиться вести конструктивную беседу и брать интервью.